

Conditions de participation

Le Soussigné (ci-après “Participant”) reconnaît par la présente qu’il ou elle prend volontairement part à une installation créée par l’artiste Rirkrit Tiravanija (ci-après “Artiste”) qui s’intitule *Untitled 1996 (Rehearsal Studio No. 6 Silent Version)*, 1996 (ci-après “Œuvre d’art”) et fait partie d’une exposition intitulée *Sympathy for the Devil: Art and Rock and Roll Since 1967*, exposition présentée par le Musée d’art contemporain de Montréal (ci-après “MACM”) et organisée par le Musée d’art contemporain de Chicago (ci-après “MCA”).

Le Participant créera un enregistrement musical sur un support de type cassette audio d’une durée de soixante (60) minutes (ci-après “Enregistrement”), qui fera partie de l’Œuvre d’art. Le MACM fournira une cassette de soixante (60) minutes pour chaque Enregistrement, qui sera remise par le MACM au MCA et par le MCA à l’Artiste pour les archives de ce dernier. Si le Participant souhaite garder une copie de l’Enregistrement, le Participant devra fournir au MACM une cassette de soixante (60) minutes qui sera enregistrée en même temps que la cassette fournie par le MACM et pourra être conservée par le Participant pour son usage personnel.

Le Participant comprend que la paternité de l’Enregistrement appartient à l’Œuvre d’art et que tous les droits d’auteur, en totalité ou en partie, sont exclusivement partagés par le MCA et l’Artiste. Les Participants ne recevront aucune rémunération pour leur participation à l’Œuvre d’art.

En accord :

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Participant (nom en majuscules)	Participant (signature)	Date
---------------------------------	-------------------------	------

Date de l’enregistrement : _____